

集部

欽定四庫全書

集部

御選唐宋詩醇卷三十六
七

詳校官侍講臣王燕緒

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官編修臣吳舒帷

謄錄監生臣薩龍光

御選唐宋詩醇卷三十六

眉山蘇軾詩五

目録

送參寥師

夜過舒堯文戲作

祈雪霧豬泉出城馬上作贈舒堯文

臺頭寺步月得人字

種松得徠字

以雙刀遺子由子由有詩次其韻

月夜與客飲杏花下

荅郡中同僚賀雨

罷徐州往南京馬上走筆寄子由五首錄二首

舟中夜起

遊惠山

贈惠山僧惠表

與秦太虛參寥會於松江而關彥長徐安中適至分韻得風字二首錄一首

端午遍遊諸寺得禪字

和孫同年卞山龍洞禱晴

予以事繫御史臺獄獄吏稍見侵自度不能堪死獄中不得一別子由故作二詩授獄卒梁成以遺子由

十二月二十八日蒙恩責授檢校水部員外郎黃州團練副使復用前韻

過淮

梅花二首

少年時嘗過一村院見壁上有詩云夜涼疑有雨

院静似無僧不知何人詩也宿黄州禪智寺寺僧皆不在夜半雨作偶記此詩故作一絶

初到黄州

定惠院寓居月夜偶出

次韻前篇

安國寺尋春

寓居定惠院之東雜花滿山有海棠一株土人不知貴也

雨中看牡丹三首

武昌銅劍歌

曉至巴口迎子由

與子由同游寒谿西山

次韻子由病酒肺疾發

正月廿日往岐亭郡人潘古郭三人送余於女王

城東禪莊院

御選唐宋詩醇卷三十六

眉山蘇軾詩五

九日黄樓作

去年重陽不可説南城夜半千漚發水穿城下作雷鳴泥滿城頭飛雨滑黄花白酒無人問日暮歸來洗靴襪豈知還復有今年把琖對花容一呷莫嫌酒薄紅粉陋終勝泥中千柄鍤黄樓新成壁未乾清河已落霜初殺

朝來白露如細雨南山不見千尋刹樓前便作海茫茫樓下空聞櫓鴉軋薄寒中人老可畏熱酒澆腸氣先壓煙消日出見漁村遠水鱗鱗山齾齾詩人猛士雜龍虎楚舞吳歌亂鵝鴨一杯相屬君勿辭自注坐客三十餘人多知名之士此景何殊泛清霅

去年今年雨夕晴朝各寫得淋漓盡致驅濤湧雲復出千古

王宗稷東坡先生年譜曰元豐元年改築徐州外小

城迺即徐州城之東門為大樓堊以黄土名之曰黄樓以土實勝水故也子由作黄樓賦先生跋云元豐元年八月癸丑樓成九月庚辰大合樂以落之九日黄樓詩云去年重陽不可說南城夜半千漚發以去年九月大水未退故有是語

次韻王鞏獨眠

居士身心如槁木旅館孤眠體生粟誰能相思琢白玉服藥千朝償一宿天寒日短銀燈續欲往從之車脫軸

何人吹斷參差竹泗水茫茫鴨頭緑

次韻僧潛見贈

道人胸中水鏡清萬象起滅無逃形獨依古寺種秋菊要伴騷人餐落英人間底處有南北紛紛鴻鴈何曾冥閉門坐穴一禪榻頭上歲月空崢嶸今年偶出為求法欲與慧劍加礱硎雲衲新磨山水出霜髭不剪兒童驚公侯欲識不可得故知倚市無傾城秋風吹夢過淮水想見橘柚垂空庭故人各在天一角相望落落如晨星

彭城老守何足顧棗林桑野相邀迎千山不憚荒店遠兩脚欲趁飛猱輕多生綺語磨不盡尚有宛轉詩人情猿吟鶴唳本無意不知下有行人行空堦夜雨自清絶誰使掩抑啼孤惸我欲仙山掇瑶草傾筐坐歎何時盈簿書鞭扑晝填委煮茗燒栗宜宵征乞取摩尼照濁水共看落月金盆傾

潛雖詩僧而能明心寂守故此詩不甚稱其工詩特以次韻見贈之作宜及於詩但比之猿吟鶴唳想見其高

致至後有送參寥師一首專與說詩軾嘗以書告文同謂其詩句清絶與林逋上下而通了道義見之令人肅然此軾所爲樂與從游而酬答歟

冷齋夜話曰吳僧道潛有標置常自姑蘇歸西湖經臨平道中作詩東坡赴官錢塘過而見之大稱賞巳而相尋於西湖一見如舊相識及坡移守東徐潛往訪之館於逍遥堂士大夫爭識之

百步洪并引

王定國訪余於彭城一日棹小舟與顏長道攜盼英卿三子游泗水北上聖女山南下百步洪吹笛飲酒乘月而歸余時以事不得往夜著羽衣佇立黃樓上相視而笑以為李太白死世間無此樂三百餘年矣定國既去逾月復與參寥師放舟洪下追懷曩游已為陳迹喟然而歎故作二詩一以遺參寥一以寄定國且示顏長道舒堯文邀同賦云

長洪斗落生跳波輕舟南下如投梭水師絶叫鳧鴈起

亂石一線爭磋磨有如兎走鷹隼落駿馬下注千丈坡斷絃離柱箭脫手飛電過隙珠翻荷四山眩轉風掠耳但見流沫生千渦嶮中得樂雖一快何異水伯夸秋河我生乘化日夜逝坐覺一念逾新羅紛紛爭奪醉夢裏豈信荆棘埋銅駝覺來俯仰失千刼回視此水殊委蛇君看岸邉蒼石上古來篙眼如蜂窠但應此心無所住造物雖駛如吾何回船上馬各歸去多言譊譊師所呵

用譬喻入詩文是軾所長此篇摹寫急浪輕舟奇勢迭

出筆力破餘地亦真是險中得樂也後幅寛舒以養氣猶時見警策

容齋三筆曰韓蘇兩公為文章用譬喻處重複聯貫至有七八轉者韓公送石洪序云論人髙下事後當成敗若河決下流東注若駟馬駕輕車就熟路而王良造父為之先後也若燭照數計而龜卜也盛山詩序云儒者之於患難其拒而不受於懐也若築河隄以障屋霤其容而消之也若水之於海氷之於夏日

其翫而忘之以文辭也若奏金石以破蟋蟀之鳴蟲飛之聲蘇公百步洪詩云長虹斗落生跳波輕舟南下如投梭水師絶叫鳧鴈起亂石一線爭磋磨有如兎走鷹隼落駿馬下注千丈坡斷絃離柱箭脫手飛電過隙珠翻荷之類是也

佳人未肎回秋波幼輿欲語防飛梭輕舟弄水買一笑醉中濕槳肩相磨不學長安閭里俠貂裘夜走臙脂坡獨將詩句擬鮑謝涉江共採秋江荷不知詩中道何語

但覺兩頰生微渦我時羽服黃樓上坐見織女初斜河
歸來笛聲滿山谷明月正照金叵羅奈何捨我入塵土
擾擾毛羣欺卧駝不念空齋老病叟退食誰與同委蛇
時來洪上看遺迹忍見屐齒青苔窠詩成不覺雙淚下
悲吟相對惟羊何欲遣佳人寄錦字夜寒手冷無人呵
疊韻愈出愈奇百鍊剛化為繞指柔古今無敵手此篇
與前篇合看益見其才大而肆
容齋五筆曰白樂天為河南尹日有答舒員外云員

外游香山寺數日不歸兼辱手書大誇勝事時正值
坐衙慮囚之際走筆題長句以贈之歐陽公官洛陽
與謝希深同游嵩山歸暮抵龍門香山雪作留守錢
文僖公遣吏以廚傳歌妓至此勞之曰山行良勞當
少留龍門賞雪府事簡無遽歸也王定國訪東坡於
彭城游泗水南下百步洪東坡以事不得往既去適
月追憶作詩曰輕舟弄水買一笑醉中盪槳肩相摩
歸來笛聲滿山谷明月正照金叵羅此三游之勝今

之燕賞者寧復有之蓋亦值知巳也

送參寥師

上人學苦空百念巳灰冷劒頭惟一吷焦穀無新穎胡為逐吾輩文字爭蔚炳新詩如玉屑出語便清警退之論草書萬事未嘗屏憂愁不平氣一寓筆所騁頗怪浮屠人視身如丘井頹然寄淡泊誰與發豪猛細思乃不然真巧非幻影欲令詩語妙無厭空且靜靜故了羣動空故納萬境閱世走人間觀身卧雲嶺鹹酸雜衆好中

有至味永詩法不相妨此語當更請取韓愈論高閑上人草書之旨而反其意以論詩正得詩法三昧者其後嚴羽遂專以禪喻詩至爲分別宗乘此篇早已爲之點出光明王士禎嘗謂李杜如來禪蘇黄祖師禪不妄也

夜過舒堯文戲作

先生堂上霜月苦弟子讀書喧兩廡推門入室書縱橫蠟紙燈籠晃雲母先生骨清少眠卧長夜黙坐數更鼓

耐寒石研欲生氷得火銅餅如過雨郎君欲出先自贊坐客歛袵誰敢侮明朝阮籍過阿戎應作羲之羡懐祖寫教授情景逼當逼真然俗塵已去而千仞

祈雪霧豬泉出城馬上作贈舒堯文

三年走吳越踏遍千重山朝隨白雲去暮與棲鴉還翩如得木狖飛步誰能攀一為符竹累坐老敲榜閒此行亦何事聊散腰脚頑浩蕩城西南亂山如玦環山下野人家桑柘雜榛菅歲晏風日暖人牛相對閒薄雪不蓋

土麥苗稀可删顧君發豪句嘲詼破天慳

遠景近村歷歷在目何啻置身圖畫中

臺頭寺步月得人字

風吹河漢掃微雲步屧中庭月趁人浥浥爐香初泛夜離離花影欲摇春遥知金闕同清景想見璮車碾暗塵回首舊遊真是夢一簪華髮岸綸巾

石林詩話曰詩下雙字極難須使七言五言之間除去五言三字外精神興致全見於兩言方為工妙唐

人記水田飛白鷺夏木囀黄鸝爲李嘉祐詩摩詰竊取之非也此兩句好處正在添漠漠陰陰四字嘉祐本句但是詠景耳要之當令如老杜無邊落木蕭蕭下不盡長江衮衮來與江天漠漠鳥雙去風雨時時龍一吟乃爲超絶近世蘇子瞻浥浥爐香初泛夜離離花影欲摇春此可以追配前作也

種松得徠字自注其四在懷古堂其六在石經院

春風吹榆林亂莢飛作堆荒園一雨過戢戢千萬栽青

松種不生百株望一枚一枚已有餘氣壓千畝槐野人易斗粟云是魯徂徠魯人不知貴萬竈飛青煤束縛同一車胡為乎來哉泫然解其縛清泉洗浮埃枝傷葉尚困生意未冐回山僧老無子養護如嬰孩坐待走龍蛇清陰滿南臺孤根裂山石直幹排風雷我今百日客自注時去替不百日養此千歲材茯苓無消息雙鬢日夜摧古今一俛仰作詩寄餘哀

青松本是難生而魯人又不知貴一枚之氣何時而伸

詩中始如嬰孩之養終成千歲之材隱然儲才愛才一段真摯其所寓意者微矣

以雙刀遺子由子由有詩次其韻

寶刀匣不見但見龍雀環何曾斬蛟虵亦未切琅玕胡為穿窬輩見之要領寒吾刀不汝問有媿在其肝念此力自藏包之虎皮斑湛然如古井終歲不復瀾不憂無所用憂在用者難佩之非其人匣中自長歎我老衆所易屢遭非意干惟有王元通堦庭秀芝蘭知子後必大

故擇刀所便屠狗非不用一歲六七刓欲試百鍊剛要須更泥蟠作詩銘其背以待知者看

用王覽事作骨前路波翻雲騰曲折如意更無有一間字𤸃其間

烏臺詩案曰此詩胡為穿窬輩四句以詆當時邪佞之人耳

月夜與客飲杏花下

杏花飛簾散餘春明月入戶尋幽人褰衣步月踏花影

炯如流水涵青蘋花間置酒清香發爭挽長條落香雪山城薄酒不堪飲勸君且吸杯中月洞簫聲斷月明中惟憂月落酒杯空明朝卷地春風惡但見緑葉栖殘紅清幽超遠乃所謂自然髙妙者方嶽妄以杏花影下著此為辱真是囈語

深雪偶談曰坡公月夜與客飲酒杏花下詩流水青蘋之喻景趣盡矣前人未嘗道也獨杏花影下洞簫聲中着此句辱耳及志林所記徐州時冬夜解衣欲

睡月色入戶欣然起行念無與樂者遂至承天寺尋張懷民亦未寢相與步於中庭庭下如積水空明水中荇藻交橫蓋竹柏影也何夜無月何處無竹柏但少閒人如吾兩人耳使施前句於斯時豈非稱歟

志林曰僕在徐州王子立子敏皆館於官舍而蜀人張師厚來過二生方年少吹洞簫飲酒杏花下明年余謫黄州對月獨飲嘗有詩云去年花落在徐州對月酣歌美清夜蓋憶與二王飲時也

答郡中同僚賀雨

水旱行十年饑疫遍九土竒窮所向惡嵗嵗祈晴雨雖非為巳求重請終愧古神鬼亦知我老病入腰膂何曽拜向人此意難不許重雲萋巳合微潤先流礎蕭蕭止還作坐聽及三鼓天明將吏集泥土滿韡屨登城望麰麥緑浪風掀舞愧我賢友生雄篇鬬新語君看大熟嵗風雨占十五天地本無功祈禳何足数渡河不入境豈若無蝗虎而況刑白鵞下策君勿取

天地本無功四句此議論絶正絶大然非一切諉之於數可以坐觀成敗也詩特論其大原而以下策自居志慙謝之意於答賀者體固應爾雙前段老病入腰膂何曽拜向人十字本是相連皆承知我二字說下而却以一句屬上一句屬下此如杜詩不薄今人愛古人乃是令人愛古人五字相連韓詩為此座上客及余各能文乃是為此座上客及余七字相連皆極句法變化之妙

罷徐州往南京馬上走筆寄子由五首 錄二首

吏民莫扳援歌管莫凄咽吾生如寄耳寧獨為此別別
離隨處有悲惱縁愛結而我本無恩此涕誰為設紛紛
等兒戲鞭鐙遭割截道邊雙石人幾見太守發有知當
解笑撫掌冠纓絶
父老何自來花枝裹長紅洗盞拜馬前請壽使君公前
年無使君魚鼈化兒童舉鞭謝父老正坐使君窮窮人
命分惡所向招災凶水來非吾過去亦非吾功
截鐙留鞭扳轅擁路去任作疑愧之語不必賢者能道

也首作之奇正在道邊雙石人一轉雜以詼諧含蘊靡盡次作使君問之父老答之使君復謝謝畢便住不增益一字章法古直非近時手筆所能

舟中夜起

微風蕭蕭吹菰蒲開門看雨月滿湖舟人水鳥兩同夢大魚驚竄如奔狐夜深人物不相管我獨形影相嬉娛暗潮生渚弔寒蚓落月挂柳看懸蛛此生忽忽憂患裏清境過眼能須臾鷄鳴鐘動百鳥散船頭擊鼓還相呼

一片空明通神入悟情性所至妙不自尋

遊惠山并引

余昔為錢塘倅往來無錫未嘗不至惠山既去五年復為湖州與高郵秦太虛杭僧參寥同至覽唐處士王武陵竇羣朱宿所賦詩愛其語清簡蕭然有出塵之姿追用其韻各賦三首

夢裏五年過覺來雙鬢蒼還將塵土足一步漪瀾堂俯窺松桂影仰見鴻鶴翔炯然肝肺間已作氷玉光虛明

中有色清淨自生香還從世俗去永與世俗忘

薄雲不遮山踈雨不濕人蕭蕭松徑滑策策芒鞵新嘉我二三子皎然無緇磷勝游豈殊昔清句仍絶塵弔古泣舊史疾讒歌小旻哀哉扶風子難與巢許鄰自注謂竇羣

敲火發山泉烹茶避林樾明牕傾紫盞色味兩奇絶吾生眠食耳一飽萬想滅頗笑玉川子飢弄三百月豈如山中人睡起山花發一甌誰與共門外無來轍

贈惠山僧惠表

行遍天涯意未閑將心到處遣人安山中老宿依然在
案上楞嚴已不看㰴枕落花餘幾片閉門新竹自千竿
客來茶罷空無有盧橘楊梅尚帶酸
語經妙悟所謂羚羊挂角無迹可求者
冷齋夜話曰東坡云淵明詩初看若散緩熟讀有奇
趣如大匠運斤無斧鑿痕不知者疲精力至死不悟
東坡作對如山中老宿依然在案上楞嚴已不看之
類更無齟齬之態細味之對偶親的而字不露也此

其得淵明之遺意耳　客來茶罷空無有盧橘楊梅尚帶酸張嘉甫問東坡盧橘何種果類答曰枇杷是也又問何以驗之答曰事見相如賦嘉甫曰盧橘夏熟黄甘橙榛枇杷橪柿亭奈厚朴則盧橘果類賦不應四句重用應劭注曰伊尹書曰箕山之東青馬之所有盧橘常夏熟不據依何也東坡曰意不欲耳

與秦太虚參寥會於松江而關彦長徐安中適至分韻得風字二首錄一首

吳越溪山興未窮又扶衰病過垂虹浮天自古東南水送客今朝西北風絶境自忘千里遠勝游難復五人同舟師不會留連意擬看斜陽萬頃紅

端午遍遊諸寺得禪字

肩輿任所適遇勝輒留連焚香引幽步酌茗開淨筵微雨止還作小牕幽更妍盆山不見日草木自蒼然忽登最高塔眼界窮大千卞峰照城郭震澤浮雲天深沈既可喜曠蕩亦所便幽尋未云畢墟落生晚煙歸來記所

歴耿耿清不眠道人亦未寢孤燈同夜禪

微雨小䆫深沉可喜也卞峰震澤曠蕩所便也寓目輙

書詳畧各盡其致

東坡詩話曰僕為吳興有游飛英寺詩云微雨止還

作小䆫幽更妍盆山不見日草木自蒼然自非至吳

越不見此境也

和孫同年卞山龍洞禱晴

吳興連月雨釜甑生魚蛙往問卞山龍曷不安厥家梯

空尚巉絕俯視驚谽谺神井湧雲蓋陰崖垂蘚花交流

百道泉赴谷走羣蛇不知落何處隱隱如繅車我來叩

石戶飛鼠翻白鴉寄語洞中龍睡味豈不嘉雨師少弭

節雷師亦停撾積水得反壑稻苗出泥沙農夫免菜色

龍亦飽豚豭看君擁黃紬高卧放晚衙

水光山色搖漾筆端通體作告龍之詞而以安厥家詰

之以睡味勸之以飽豚豭利之語諧而肅

李厚曰看君擁黃紬高卧放晚衙文潞公為榆次縣

令嘗題詩縣樓鼓云置向譙樓一任撾撾多撾少不知他如今幸有黄紬被努出頭來放早衙蓋用本朝故事云

與客遊道場何山得烏字

清溪到山盡飛路盤空小紅亭與白塔隱見喬木杪中休得小菴孤絶寄雲表洞庭在北戶雲水天渺渺菴僧俗緣盡淨業洗未了十年畫龍竹盃以詩自繞高堂儼像設禪室各深窈奔泉何處來華屋過谿沼何山隔幽

谷去路清且悄長松度翠蔓絶壁挂𧦝鳥我友自杭來尚歎所歴少歸途風雨作一洗紅日燎俄驚萬竅號黑霧卷蓬蓼舟人紛變色坐羡輕鷗矯我獨唤酒杯醉死勝流殍書生例强很造物空煩擾更將掀舞勢把燭畫風篠美人為破顔正似腰支嫋明朝更陳迹清景墮空杳作詩記餘歡萬古一昏曉

集中登臨諸作無不名句紛披而意象各别此與前遊道場山何山一詩既無一筆相犯篇中兩言畫竹文外

曲致情性興來

泛舟城南會者五人分韻賦詩得人皆苦炎字四首

城中樓閣似魚鱗不見清風起白蘋試選苕谿最深處
仍呼我輩不羈人窺船野鶴何曽下見燭飛蟲空自馴
遶郭荷花一千頃誰知六月下塘春

施元之曰誰知六月下塘春今震澤以南派太湖之水亂苕霅二谿以通舟楫東盡吳興西盡餘杭名曰

下塘

苦熱誠知處處皆何當危坐學心齋海螯要共詩人把

谿月行遭霧雨霾鄉國飄零斷書信弟兄流落隔江淮

便應築室茗谿上荷葉遮門水浸堦

紫蟖鱸魚賤如土得錢相付何曽數碧筩時作象鼻彎

白酒微帶荷心苦運肘風生看斫鱠隨刀雪落驚飛縷

不將醉語作新詩飽食應慙腹如鼓

橋上遊人夜未厭共依水檻立風簷樓中煑酒初嘗炗

月夜新粧半出簾南郭清游繼顏謝北牕歸卧等羲炎人間寒熱無窮事自笑疎頑不受痁

境本平近賦出閒情四詩思如湧泉趣昭而理舉

次韻李公擇梅花

詩人固長貧日午飢未動偶然得一飽萬象困嘲弄尋花不論命愛雪長忍凍天公非不憐聽飽即喧閧君為三郡守所至滿賓從江湖常在眼詩酒事豪縱奉使今折磨清比於陵仲永懷茶山下携妓修春貢更憶檻泉

亭揷花雲髻重蕭然卧灞麓愁聽春禽哢忽見早梅花不飲但孤諷詩成獨寄我字字愈頭痛嗟君本侍臣筆槖從上雍脱韡吟芍藥給札賦雲夢何人慰流落嘉藕天為種杯傾笛中吟帽拂果下鞚感時念羇旅此意吾儕共故山亦何有桐花集么鳳君亦憶匡廬歸掃藏書洞何當種此花各抱漢陰甕

胸次欝勃隨處激發其言感飢貧念羇旅似無當於梅花觸緒濡毫忽深感慨固知文必本於情也

李氏山房藏書記曰余友李公擇少時讀書於廬山五老峰下白石菴之僧舍公擇既去而山中之人思之指其所居為李氏山房藏書凡九千餘卷公擇將以遺來者供其無窮之求是以不藏於家而藏於其所故居之僧舍此仁者之心也

趙次公曰茶山春貢湖州事也張君房脞說云湖州長城縣啄木嶺金沙泉每歲造茶之所

與王郎昆仲及兒子邁遶城觀荷花登峴山亭晚

入飛英寺分韻得月明星稀四首

昨夜雨鳴渠曉來風襲月蕭然欲秋意谿水清可啜環城三十里處處皆佳絕蒲蓮浩如海時見舟一葉此間真避世青蒻低白髮相逢欲相問已逐鷺鷗沒

清風定何物可愛不可名所至如君子草木有嘉聲我行本無事孤舟任斜橫中流自偃仰適與風相迎舉杯屬浩渺樂此兩無情歸來兩谿間雲水夜自明

苕水如漢水鱗鱗鴨頭青吳興勝襄陽萬瓦浮青冥我

非羊叔子愧此峴山亭悲傷意則同歲月如流星從我兩王子高鴻揷修翎湛輩何足道當以德自銘

吏民憐我懶鬬訟日已稀能為無事飲可作不夜歸復尋飛英遊盡此一寸暉撞鐘履聲集顛倒雲山衣我來無時節杖屨自推扉莫作使君看外似中已非

此與人皆苦炎分韻詩體製不同而精爽入神虛明獨照並是杜詩所云炯如一段清水出萬壑置在迎風含露之玉壺者也

與胡祠部游法華山

陂湖欲盡山為界始見寒泉落高派道人未放泉出山曲折虛堂瀉清快使君年老尚兒戲緑棹紅船舞澎湃一笑翻杯水濺帬餘歡濯足波生隘長松挽天龍起立蒼藤倒谷雲崩壞仰穿蒙密得清曠一覽震澤吁可怪誰云四萬八千頃渺渺東盡日所曬歸途十里盡風荷清唱一聲聞露薤自注是日樂工有作此聲者嗟予少小慕真隱白髮青衫天所械忽聞佳士與名山何異枯腸便馬疥君

猶鸞鶴偶飄墮六翮如雲豈長鎩不將新句紀茲遊恐負山中清淨債

揚袂風山舉袖陰澤曲折清快四字即可移以評此詩

趙次公曰挽歌有蒿里薤露之曲言薤頭露也今先生却壓露薤字盖縁杜詩有盈筐承露薤句也

趙閱道高齋

見公奔走謂公勞聞公隱退云公高公心底處有高下

夢幻去來隨所遭不知高齋竟何義此名之設縁吾曹

公年四十已得道俗緣未盡餘伊臯功名富貴俱逆旅黄金知繫何人袍超然已了一大事掛冠而去真秋毫坐看猿猱落罝罔兩手未肎置所操乃知賢達與愚陋豈直相去九牛毛長松百尺不自覺企而羡者蓬與蒿我欲竊糧徃問道未應舉臂辭盧敖

奔走隱退二語道盡庸耳俗目矣超然已了一大事者謂與佛慧為友也長松百尺二句借比喻托出高字與前不知高齋竟何義句相呌應

冷齋夜話曰趙閲道休官歸老三衢作髙齋居之與鍾山佛慧禪師為方外交

趙蘷曰趙清獻公年未七十告老於朝不許請之不已元豐二年二月加太子少保致仕年七十二矣退居於衢有溪石松竹之勝東南髙士多從之遊朝廷有事郊廟再起公侍祠不至其子岏通判温州從公游天台鴈蕩吳越間榮之岏提舉浙東西常平復侍公遊杭始公自杭致仕杭人留公不得行公曰六年當

復來至是適六歲矣杭人得公如見父母以疾還衢

予以事繫御史臺獄獄吏稍見侵自度不能堪死

獄中不得一别子由故作二詩授獄卒梁成以遺

子由

聖主如天萬物春小臣愚暗自亡身百年未滿先償債

十口無歸更累人是處青山可埋骨他年夜雨獨傷神

與君世世為兄弟又結來生未了因

柏臺霜氣夜凄凄風動琅璫月向低夢遶雲山心似鹿

魂飛湯火命如鷄眼中犀角真吾子身後牛衣愧老妻

百歲神遊定何處桐鄉知葬浙江西自注獄中聞杭湖間民為余作解厄道場者累月故有此句

此時已無復生全之望而詞不怨懟獨戀戀於兄弟之間預結來生詩意極痛切深厚軾有惠政於浙末以朱邑奉嘗桐鄉自喻固自信不疑也

十二月二十八日蒙恩責授檢校水部員外郎黃州團練副使復用前韻

百日歸期恰及春餘年樂事最關身出門便旋風吹面走馬聯翩鵲啅人卻對酒杯渾是夢試拈詩筆已如神此災何必深追咎竊祿從來豈有因

平生文字為吾累此去聲名不厭低塞上縱歸他日馬城東不鬭少年雞休官彭澤貧無酒隱几維摩病有妻堪笑睢陽老從事為予投檄下江西自注子由聞予下獄乞以官爵贖予罪貶筠州監酒

詩獄甫解又矜詩筆如神殆是豪氣未盡除在次首特

為詩筆如神下一轉語城中不鬭少年鷄進乎道矣
行營雜録曰東坡直史館神宗朝以議新法不合補外李定之徒媒孽其詩文有訕上語下詔獄欲寘之死上獨庇之得出
孫公談圃曰子瞻得罪時有朝士賣一詩策内有使墨君事者遂下獄李定何正臣劾其事以指斥論謂蘇曰學士數有名節何不與他招了蘇曰軾為人臣不敢萌此心却未知何人造此意一日禁中遣馮宗

道按獄止貶黃州團練副史

過淮

朝離新息縣初亂一水碧暮宿淮南村已渡千山赤麏
䴥號古戍霧雨暗破驛回頭梁楚郊永與中原隔黃州
在何許想像雲夢澤吾生如寄耳初不擇所適但有魚
與稻生理已自畢獨喜小兒子少小事安佚相從艱難
中肝肺如鐵石便應與晤語何止寄衰疾自注時家在子由處獨與
兒子邁南來

不必作坐愁行嘆語但寫荒涼景色而遷謫之感已是淒然言下

梅花二首

春來幽谷水潺潺的皪梅花草棘間一夜東風吹石裂半隨飛雪渡關山

何人把酒慰深幽開自無聊落更愁幸有清谿三百曲不辭相送到黃州

少年時嘗過一村院見壁上有詩云夜涼疑有雨

院靜似無僧不知何人詩也宿黃州禪智寺寺僧

皆不在夜半雨作偶記此詩故作一絶

佛燈漸暗飢鼠出山雨忽來修竹鳴知是何人舊詩句

已應知我此時情

境真則情味自深欷戲欲絶　壁上之詩乃潘閬所作

潘閬夏日宿西禪寺題曰此地絶炎蒸深疑到不能夜

凉知有雨院靜若無僧枕潤連雲榻牕明照佛燈浮生

多賤骨時日恐難勝詩見宋文鑑今注蘇詩者多未引

及此

初到黄州

自笑平生為口忙老來事業轉荒唐長江繞郭知魚美好竹連山覺筍香逐客不妨員外置詩人例作水曹郎只慚無補絲毫事尚費官家壓酒囊自注檢校官例折支多得退酒袋

因江而知魚美見竹而覺筍香確是初到情景員外水曹則新授頭銜也末句承腹聯說下亦是初任事之詞

方回曰東坡元豐二年冬責授檢校水部員外郎黄

州團練使本州安置明年二月到郡何遜張籍孟賓

于三詩人皆水部

定惠院寓居月夜偶出

幽人無事不出門偶逐東風轉良夜參差玉宇飛木末

繚繞香煙來月下江雲有態清自媚竹露無聲浩如瀉

已驚弱柳萬絲垂尚有殘梅一枝亞清詩獨吟還自和

白酒已盡誰能借不辭青春忽忽過但恐懽意年年謝

自知醉耳愛松風會揀霜林結茅舍浮浮大甑長炊玉

溜溜小槽如壓蔗飲中真味老更濃醉裏狂言醒可怕閉門謝客對妻子倒冠落佩從嘲罵

清遊勝賞一往作氣象澄鮮之語忽念及懽意日謝又說到醉裏狂言醒可怕謫居中情緒若揭

次韻前篇

去年花落在徐州對月酣歌美清夜自注去年花下對月與張君厚王子中兄弟飲酒作蘋字韻詩今年黃州見花發小院閉門風露下萬事如花不可期餘年似酒那禁瀉憶昔扁舟泝巴峽落帆

樊口高桅亞長江衮衮空自流白髮紛紛寧少借竟無五畝繼沮溺空有千篇凌鮑謝至今歸計負雲山未免孤衾眠客舍少年辛苦真食蓼老境安閒如啖蔗饑寒未至且安居憂患已空猶夢怕穿花踏月飲村酒免使醉歸官長罵

字字鎔鍊而出食蓼啖蔗尤為見道之言次韻較原作為更創獲長慶因繼松陵倡和猶當遜謝何況餘子

軾作王子立墓誌云子立子敏皆從余學於吳興學道

日進東南之士稱之又云予得罪於吳興親戚故人皆驚散獨兩王子不去送予出郊曰死生禍福天也公其如天何返取予家致之南都二王於軾情分如此故切切念之非直以對月酣歌追懷勝遊已也

安國寺尋春

卧聞百舌呼春風起尋花柳村村同城南古寺修竹合小房曲檻欹深紅看花歎老憶年少對酒思家愁老翁病眼不羞雲母亂鬢絲強理茶烟中遥知二月王城外

玉仙洪福花如海薄羅匀霧蓋新粧快馬爭風鳴雜珮

玉川先生真可憐一生耽酒終無錢病過春風九十日

獨抱添丁看花發

尋春爲爛漫之景宜也乃因看花而嘆老因嘆老而憶年少又因對酒而思家因思家而愁老翁一句三折含毫邈然

復齋漫録曰玉仙觀在京城東南宣化門七八里間

仁宗時陳道士所修葺花木亭臺四時遊客不絶東

坡詩所謂玉仙洪福花如海是也

寓居定惠院之東雜花滿山有海棠一株土人不知貴也

江城地瘴蕃草木只有名花苦幽獨嫣然一笑竹籬間桃李漫山總麤俗也知造物有深意故遣佳人在空谷自然富貴出天姿不待金盤薦華屋朱唇得酒暈生臉翠袖卷紗紅映肉林深霧暗曉光遲日暖風輕春睡足雨中有淚亦悽愴月下無人更清淑先生食飽無一事散

步逍遥自捫腹不問人家與僧舍拄杖敲門看修竹忽逢絶艶照衰朽歎息無言揩病目陋邦何處得此花無乃好事移西蜀寸根千里不易到銜子飛來定鴻鵠天涯流落俱可念為飲一樽歌此曲明朝酒醒還獨來雪落紛紛那忍觸

朱唇二句繪其態林深二句傳其神雨中二句寫其韻不染鉛粉不涉描摹乃得是追魂攝魄之筆倘中無寫發但一味作嘆息流落之詞豈復有此

容齋五筆曰白樂天琵琶行一篇直欲攄寫天涯淪落之恨爾東坡謫黃州賦定惠院海棠詩有陋邦何處得此花無乃好事移西蜀天涯流落俱可念為飲一尊歌此曲之句其意亦爾也或謂殊無一話一言與之相似是不然此真能用樂天之意者何必效常人章摹句寫而後已哉

苕溪漁隱叢話曰此詩詞格超逸不復蹈襲前人元豐間東坡謫黃州寓居定惠院院之東小山上有海

棠一株特繁茂每歲盛開時必為携客置酒已五醉其下矣故作此長篇平生喜為人寫盖人間刋石者自有五六本云軾平生得意詩也

雨中看牡丹三首

霧雨不成點映空疑有無時於花上見的皪走明珠秀色洗紅粉暗香生雪膚黄昏更蕭瑟頭重欲相扶

明日雨當止晨光在松枝清寒入花骨肅肅初自持午景發濃艶一笑當及時依然暮還歛亦自惜幽姿

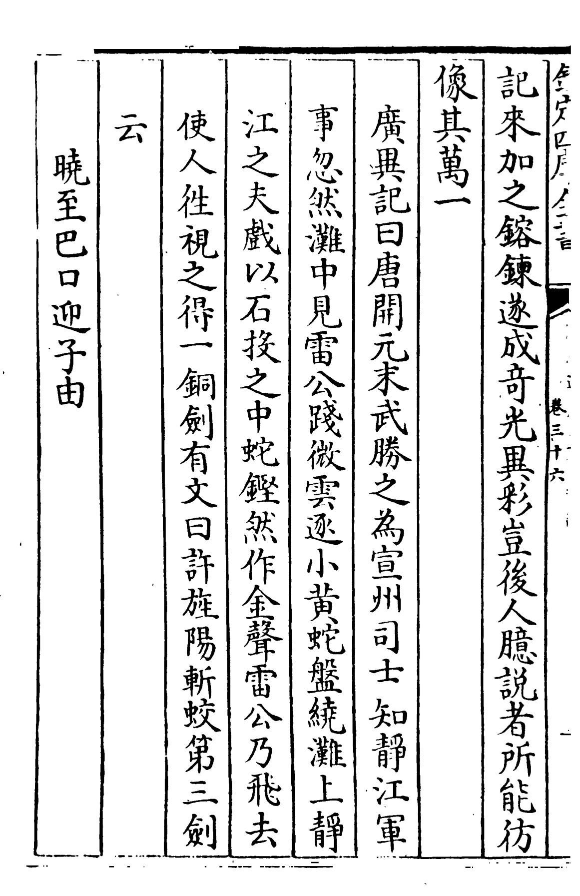
幽姿不可惜後日東風起酒醒何所見金粉抱青子千花與百草共盡無妍鄙未忍汙泥沙牛酥煎落蘂首作句句有雨在次作言明日此作言後日又從雨中而想雨後之景層見疊出章法如列眉

賀裳曰雨中看牡丹詩依然暮還歛亦自惜幽姿二句尤有雅人深致

武昌銅劒歌并引

供奉官鄭文嘗官於武昌江岸裂出古銅劒文得之

以遺余冶鑄精巧非鍛冶所成者
雨餘江清風卷沙雷公躡雲捕黄虵虵行空中如枉矢
電光熤熤燒虵尾或投以塊鏗有聲雷飛上天虵入水
水上青山如削鐵神物欲出山自裂細看兩脅生碧花
猶是西江老蛟血蘇子得之何所為蒯侯彈鋏詠新詩
君不見凌煙功臣長九尺腰間玉具高拄頤
文之奇偉恠譎固由才思天成然無根之談作者弗尚
故世謂杜詩韓筆無一字無來歴也如此篇全是廣異



記來加之鎔鍊遂成奇光異彩豈後人臆説者所能彷像其萬一

廣異記曰唐開元末武勝之為宣州司士 知靜江軍事忽然灘中見雷公踐微雲逐小黃蛇盤繞灘上靜江之夫戲以石投之中蛇鏗然作金聲雷公乃飛去使人往視之得一銅劍有文曰許旌陽斬蛟第三劍云

曉至巴口迎子由

去年御史府舉動觸四壁幽幽百尺井仰天無一席隔牆聞歌呼自恨計之失留詩不忍寫苦淚漬紙筆餘生復何幸樂事有今日江流鏡面淨烟雨輕羃羃孤舟如鳬鷖點破千頃碧聞君在磁湖欲見隔咫尺朝來好風色旗尾西北擲行當中流見笑眼清光溢此邦疑可老修竹帶泉石欲買柯氏林兹謀待君必

元豐庚申五月轍來齊安故有迎之之作前半追憶在御史臺有授獄卒梁成以遺之之作不勝其戚後半則

因其將至而預期會晤之樂不勝其懽却以餘生復何幸樂事有今日二句於中作轉軸敏妙絶倫

與子由同遊寒谿西山

散人出入無町畦朝遊湖北暮淮西高安酒官雖未上兩脚垂欲穿塵泥與君聚散若雲雨共惜此日相提携千摇萬兀到樊口一箭放溜先鳧鷖層層草木暗西嶺瀏瀏霜雪鳴寒谿空山古寺亦何有歸路萬頃青玻瓈我今漂泊等鴻鴈江南江北無常栖幅巾不礙過城市

欲踏徑路開新蹊自注路有直入寒谿不過武昌者 卻憂別後不忍到

見子行迹空餘悽吾儕流落豈天意自坐迂闊非人擠

行逢山水輙羞歎此去未免勤鹽虀何當一遇李八百

自注李八百宅在筠州 相哀白髮分刀圭

軾以詩獄謫黃州轍亦謫筠州監鹽酒稅相見宜不勝

感愴者而詩云吾儕流落豈天意自坐迂闊非人擠詩

人忠厚之旨

次韻子由病酒肺疾發

憶子少年時肺病疲坐卧喊呀或終日勢若風雨過虚陽作浮漲客冷仍下墮妻孥恐悵望膾炙不登坐終年禁晚食半夜發清餓胃強鬲苦滿肺斂腹輒破三彭姿咲齧二豎肓逋播寸田可治生誰勸耕黃秧自注新發方田謂黃秧為上腴探懐得真藥不待君臣佐初如雪花積漸作櫻桃大陽牆閒三燕隱隱如轉磨自茲失故疾陽唱陰輒和神仙多歷試中路或坎坷平生不盡器痛飲知無奈舊人眼看盡老伴餘幾個殘年一斗粟待子同舂簸云何

不自珍醉病又一挫真源結梨棗世味等糠莖耕耘當
待穫願子勤自課相將賦遠游仙語不用此
少時病狀曲述情形已乃幸其疾愈計及殘年老伴斗
粟同春意思無不盡矣醉病一挫陡然入題而以不自
珍重一語歸咎之切切入情

正月廿日往岐亭郡人潘古郭三人送余於女王

城東禪莊院

十日春寒不出門不知江柳已摇村稍聞决决流氷谷

盡放青青沒燒痕數畝荒園留我住半瓶濁酒待君温

去年今日關山路細雨梅花正斷魂

一結含蘊無窮彷彿少陵東閣官梅之作

苕溪漁隱叢話曰東坡詩去年今日關山路細雨梅

花正斷魂韓子蒼詩云只度關山魂已斷何須踈雨

濕梅花此蓋反東坡之意但為關山斷魂却無佳思

也

志林曰讀隋書地里志黄州乃永安郡今黄州東十

五里許有永安城而俗謂之女王城其説甚鄙野

御選唐宋詩醇卷三十六